



Adam Grimann (Malerei) gehört zu den Künstlern, die sich in der Alten Schule Ottelau präsentieren.
Fotos: Winde/Horstmann



Brigitte Schrauwen aus Hiddenhausen, Tannenweg 4, beteiligt sich auch im zweiten Jahr an den offenen Ateliers.



Freie Kunst, Keramik, Installation: Katharina Hagemann hat ihr Atelier in Eickum, Diebrocker Straße 429, an beiden Tagen geöffnet.



Gerd Schnapp-Ebmeier (Mitte) öffnet seine Galerie Kunstwerk. Auch Arbeiten von Michael Ruby sind dort zu sehen.



»Außerhalb« ist diese Arbeit von Hella Schümann betitelt. Die Fotografin ist am Samstag und Sonntag im Gemeindehaus Enger

erreichbar. Eröffnet werden die Atelertage am Freitag ab 18 Uhr im Gerbereimuseum in Enger. Das Museum dient als Informationszentrum.

Alle Türen stehen offen

Atelertage im Kreis Herford am Wochenende

■ Von Hartmut Horstmann

Herford (HK). Das Interesse von Künstlern, sich der Öffentlichkeit zu zeigen, ist groß. Anders lässt sich die deutliche Steigerung der Teilnehmerzahlen an den offenen Ateliers kaum erklären.

Die Initiative geht zurück auf den Verein Kulturanker. Während im Jahr 2010 bei der Premiere 48 bildende Künstler ihre Türen öffneten, hat sich in diesem Jahr die Zahl auf 76 erhöht. Dabei haben sich im Kreis Herford örtliche Schwerpunkte gebildet – blickt man auf Spenge, so fällt der hohe Anteil aktiver Künstler auf.

Die meisten Teilnehmer der offenen Ateliers am kommenden Wochenende, 25. und 26. Juni, stehen der Öffentlichkeit in der Zeit von 11 bis 18 Uhr zur Verfügung. Ausnahmen sind in unten stehender Auflistung vermerkt. Wer sich detaillierter über das Angebot informieren will, sollte sich die aufklappbare Broschüre besorgen, in der alle

Künstler samt einer Arbeit aufgeführt sind. Das Heft, gestaltet von der Agentur Inmotto, ist bei den Teilnehmern erhältlich.

Eine weitere Möglichkeit bietet das Gerbereimuseum in Enger, Hasenpatt 4. Am Freitag werden die Atelertage dort um 18 Uhr eröffnet. Zudem bildet das Museum während des Wochenendes eine zentrale Informationsstelle. So wird dort von jedem Atelier-Künstler eine Arbeit gezeigt.

Ein Besuch in Enger mag die Orientierung erleichtern – wer möglichst viele Künstler an einem Ort aufsuchen will, sollte sich die Adressen genau anschauen. Denn nicht alle Teilnehmer sind in ihren Ateliers anzutreffen, sondern manche bilden mit anderen zusammen Schwerpunkte. Einer ist wie im vergangenen Jahr die Alte Schule Ottelau. Weitere Herforder Ballungen finden sich in der Waltgeristrasse 50 (Kunstwerk) und in der Waisenhausstraße 1. Schwerpunkte gibt es außerdem in Enger (Gemeindehaus, Kirchplatz 6) und Spenge (Werburgerstraße 32).

■ @ www.offeneateliers-herford.de



Theo Schaefer, einer der profiliertesten Herforder Künstler, hat sein Atelier (Altensener Weg 16) nur am Samstag geöffnet.



Wolfgang Heinrich, bekannter Herforder Heimatmaler, nutzt die Ausstellungsräume in der Alten Schule Ottelau.

Herford

Regine Schlesiger (Malerei), Schwarzenmoorstraße 99

Katrin Drebels (Malerei), Alte Schule Ottelau, Marienburgerstraße 10

Doris Dümpe (Malerei), Marienburgerstraße 10

Adam Grimann (Malerei), Marienburgerstraße 10

Regina Hauke (Fotografie/Fotokunst), Marienburgerstraße 10

Wolfgang Heinrich (Malerei, Zeichnung), Marienburgerstr. 10

Petra Hoffmann (Aquarell, Malerei), Marienburgerstraße 10

Alexander Ismailow (Holzbildhauer), Marienburgerstraße 10

Marianne Kersten (Malerei), Marienburgerstraße 10

Peter Goebel (Malerei, Grafik), Im Großen Vorwerk 54

Almut Koeller (Malerei, Zeichnung), Friedenstraße 14

Werner Mayer (Öl- und Aquarellmalerei), Schützenstraße 2, 2. Etage

Gerd Schnapp-Ebmeier (Edelholzobjekte, Edelholzwandobjekte), Waltgeristrasse 50

Michael Ruby (Malerei, Objekte), Waltgeristrasse 50

Michael Bergemann (Fotografie, Lichtbilder), Waltgeristrasse 50

Petra Fritz (Malerei), Diebrocker Str. 74

Diese Künstler öffnen ihre Ateliers

Katharina Hagemann (freie Kunst, Keramik, Installation), Diebrocker Str. 429

Susanne Meissner (Installationskunst, Keramik), Diebrocker Str. 429

Kristine Wedgwood-Benn (Zeichnung), Diebrocker Str. 42

Regina Baumann (Portraits, Abstrakte Kunst), Brunnenstr. 24

Elke Eickhoff (Malerei, Zeichnung, Kalligraphie), Unter den Linden 24

Filomenia 'Cerkes' Muscat (Abstrakte Malerei), Clarenstr. 11

Theo Schaefer (Ölgemälde, Aquarelle, Cartoons, Allegorien, abstrakte Farbkompositionen), Altensener Weg 16, nur Samstag von 11 bis 18 Uhr geöffnet

Kirsten Serowski (Malerei), Janup 7

Werner Seyfert (Aquarelle, Acryl), Lübbenerstraße 21

Lavonne Böhml (Ölmalerei), Waisenhausstraße 1

Christel Dörpinghaus (Malerei), Waisenhausstraße 1

Monika Müller (Malerei), Waisenhausstraße 1

Annegret Samuel (Malerei), Waisenhausstraße 1

Hiddenhausen

Hildegard Bergmeier (Malerei), Tannenweg 4

Brigitte Schrauwen (Malerei Öl & Acryl), Tannenweg 4

Christa Große-Wöhrmann (Terrakotta-Plastiken), Dorfstraße 107

Erika Mehlich-Detering (Malerei), Dorfstraße 107

Waltraud Rau (expressive Blumen-aquarelle), Endebrunn 10, Samstag 18 bis 23 Uhr, Sonntag 11 - 18 Uhr

Hanno Schmitz-Emde (Holzbildhauer), Maschstraße 26

Jürgen E. Wagner (Objektbilder und Assemblagen), Rathausstr. 1, an beiden Tagen 14 bis 18 Uhr

Enger

Noel Köhn (Malerei), Im Busch 7

Ulrike Schönfelder-Hellwig (Malerei, Zeichnung, Photographie), Im Windfeld 39

Anita Niehaus (Malerei), Steinbecker Str. 5

Gaby Berthold (Skulpturen aus Treibholz), Ringstraße 93

Ina Berthold (Skulpturen aus Treibholz), Ringstraße 93

Eberhard Hellinge (Bronzeguss), Ringstraße 62

Evelyn Götz (Fotografie), Kirchplatz 6, Gemeindehaus, Samstag 11 bis 18 Uhr, Sonntag 11 bis 17 Uhr

Gerhard Knollmann (Fotografie), Kirchplatz 6

Alexander Kapitanowski (Zeichnung), Kirchplatz 6, Samstag 11 bis 18 Uhr, Sonntag 11 bis 17 Uhr

Hella Schümann (Fotografie), Kirchplatz 6, Samstag 11 bis 18 Uhr, Sonntag 11 bis 17 Uhr

Spenge

Vera Förster (Malerei Abstrakt und Konstruktivismus), Roggenkamp 15

Heideline Kreft (Fotografien, Skulpturen des Meeres), Roggenkamp 15

Paolo Dr. Picciolo (Assemblagen aus Stein, Holz, Metall), Am Bernighof 2

Michaela Hoffmann (Skulpturen aus Stein, Beton, Metall), Neuenkircherstraße 100

Thomas Lepki (Malerei, Installation, Skulptur), Schlossstraße 14

Stephan Reimer (Malerei, Installation, Schlossstraße 14)

Elke Philippsen (Malerei, kunsttherapeutisches Malen, Bodypainting), Am Berninghof 2

Georg Pohlmann (Acryl auf Leinwand), Charlottenburg 7

Sergej Poweliza (Skulpturen), Griesenbruchstraße 37, Samstag 14 bis 18 Uhr, Sonntag 11 bis 18 Uhr

Andrea Ridder (Malerei), In der Mark 25

Waltraud Saeger (Skulpturen), Neuenkirchenerstraße 231

Alfred Woitek (Aquarellmalerei, Frottage, freies Gestalten), Neuenkirchenerstraße 321

Angelika Dembon (Collagen, Glas, Malerei, Objekte), Werburgerstr. 32

Andrea Lohmeier (Acryl-Malerei), Werburgerstraße 32

Rosalie Müller (Malerei (Landschaften, abstrakt)), Werburgerstraße 32

Patrick Müller (Malerei, Objekte), Werburgerstraße 32

Wolfgang Heinrich, bekannter Herforder Heimatmaler, nutzt die Ausstellungsräume in der Alten Schule Ottelau.

Werner Neck (Malerei, Öl-, Acryl-, Aquarell-, Pastellmalerei), Wirtschaftsstraße 67

Anne Paulat (Skulptur, Relief, Porträt), Waldstraße 76 c

Kirchlengern

Jakob Reh (Pointillismus), Mathildenstraße 12

Werner Zijlmans (Öl & Acrylmalerei), Im Obrock 20

Rödinghausen

Christine Hake (Bildhauerarbeiten in Bronze, Holz, Stein und Ton), Eichenweg 3

Cécile Viemming (Textiles Gestalten), Ostkilverstraße 30

Löhne

Andrea Lohaus (Malerei), Grenzweg 2, Sonnt. 11 bis 18 Uhr

Cristine Krieger (Künstl. S/W-Fotografie in Handarbeit), Grenzweg 2, Sonnt. 11 bis 18 Uhr

Anke Windmann (Skulpturen), Falscheider Str. 110

Evelin Woker (Encaustic Malerei), Lübeckerstraße 78

Wencke Meckenstock (Fotografie), An der Werrebrücke 30 a

Sven Olaf Stange (Fotografie), An der Werrebrücke 30 a